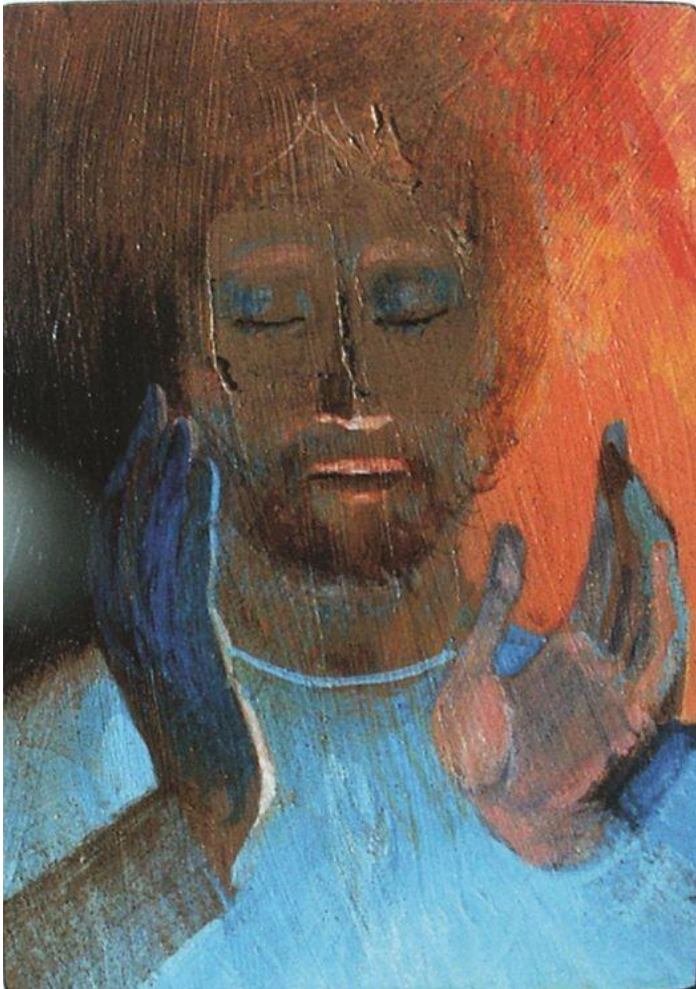




Maartenskerkgemeente
Protestantse Gemeente te Doorn

Maartenskerk
Zondag 2 mei 2021

orde van dienst



'Ik wil Christus kennen en de kracht van zijn opstanding ervaren...'
Filippenzen 3:10

Muziek

Als het kleine klokje luidt worden we stil....

Welkom

-we gaan staan-

Bemoediging

Onze hulp is in de naam van de Heer

Die hemel en aarde gemaakt heeft

Die trouw houdt tot in eeuwigheid

En niet laat gaan het werk van zijn handen

Stilte

Groet

Genade zij u en vrede van God onze Vader

en van Jezus Christus de Heer,

door de heilige Geest,

Amen

Aanvangslied **103c: 1, 2, 3 en 4 Loof de koning heel mijn wezen**

-we gaan zitten-

Gebed van toenadering afgesloten met Lied 281: 6, 7 en 8

Leefregel uit Filippenzen 4

Moment voor de kinderen, hierna gaan de kinderen naar de kindernevendienst.

Schriftlezing **Filippenzen 3:1-16**

Voor het overige, broeders en zusters, laat de Heer uw vreugde blijven. Ik heb er geen moeite mee te herhalen wat ik u al geschreven heb; het is voor uw eigen bestwil. Pas op voor die honden met hun kwalijke praktijken, pas op voor die versnijdenis van ze!

Wij zijn het die besneden zijn, wij verrichten onze dienst door de Geest van God en laten ons voorstaan op Christus Jezus, niet op onszelf, hoewel ik redenen genoeg zou hebben om op mezelf te vertrouwen. Als anderen menen dat te kunnen doen, dan kan ik dat zeker.

Ik werd besneden toen ik acht dagen oud was en behoor tot het volk van Israël, tot de stam Benjamin, ik ben een geboren Hebréeër met de wetsopvatting van een farizeeër en heb de gemeente fanatiek vervolgd. Aan wat er in de wet over gerechtigheid staat, voldeed ik volledig. Maar wat voor mij winst was, ben ik omwille van Christus als verlies gaan beschouwen. Sterker nog, alles beschouw ik als verlies. Het kennen van Christus Jezus, mijn Heer, overtreft immers alles. Omwille van hem heb ik alles prijsgegeven; ik heb alles als afval weggegooid. Ik wilde Christus winnen en één met hem zijn – niet door mijn eigen rechtvaardigheid omdat ik de wet naleef, maar door die van God, de rechtvaardigheid die er is door het geloof in Christus.

Ik wil Christus kennen en de kracht van zijn opstanding ervaren, ik wil delen in zijn lijden en aan hem gelijk worden in zijn dood, in de hoop misschien ook zelf uit de dood op te staan.

Niet dat ik al zover ben en mijn doel al heb bereikt. Maar ik houd vol in de hoop eens dat te kunnen grijpen waarvoor Christus Jezus mij gegrepen heeft. Broeders en zusters, ik beeld me niet in dat ik het al heb bereikt, maar één ding is zeker: ik vergeet wat achter me ligt en richt mij op wat voor me ligt. Ik ga recht op mijn doel af: de hemelse prijs waartoe God mij door Christus Jezus roept. Hierop moeten wij ons allen als volmaakte mensen richten. Mocht u er op enig punt anders over denken, dan zal God het u wel duidelijk maken. In ieder geval, laten we op de ingeslagen weg voortgaan.

Lied 333

Verkondiging

Lied van toewijding **Lied 817: 1 en 5 (2x) 'O, Christus, bron van lentebloei'**

Mededelingen en Collecteaankondiging

Bevestiging Jan den Bok als diaken

-we gaan staan-

Wilt u Jan den Bok in uw midden ontvangen en hem hooghouden in zijn ambt?

Gemeente: **Ja, dat willen wij van harte**

*Dankgebed en Voorbeden, afgesloten met het **Onze Vader***

-we gaan staan-

Slotlied **Lied 903: 1 en 6 'Zou ik niet van harte zingen'**

Wegzending (gezamenlijk uitgesproken)

God, onze Vader,

**van U zijn de eeuwen en de tijden,
de dagen en de nachten.**

Laat niet toe dat wij leven

alsof wij niets meer te verwachten hebben.

Wek in ons hart de heilzame onrust

omwille van het uur waarop uw Zoon zal wederkomen,

Jezus Christus, onze Heer. (p.1256 liedboek)

Zegen

Amen

Wij zingen **Lied 708: 1 en 6 'Wilhelmus van Nassouwe'**

Aan deze viering werkten mee:

Ds. Sophie van den Berg-Hofstee, voorganger

Jon de Gier, ouderling

Dianne Rietveld, diaken

Jannie Andel, lector

Dik Boelee, muziek

Martha Marie Bugel en Pieter Jan van der Vliet, solisten

Arie van Dijk en Bas Overboom, kindernevendienst

Ellen Bol en Kees Dogger, regie kerkTV

Kees Kraan, koster

Afbeelding voorzijde: detail uit: 'Emmaus' van Jean-Marie Pirot-Arcabas