



Maartenskerkgemeente  
Protestantse Gemeente te Doorn

Maartenskerk  
Stille Week 2024

**orde van dienst**



### *Een voorgoed begonnen begin*

Wilt u deze orde van dienst na de vieringen op Witte Donderdag, Goede Vrijdag en Stille Zaterdag weer terugleggen?

Na de dageraadsviering kunt u het boekje meenemen.

## **Memlinc**

Ernstig en eenzaam staat  
Tussen de holten van  
Hemel en aarde de man  
Die Gods woorden verstaat,

Antwoord weet, maar nog zwijgt  
Zo lang de vraag nog klinkt,  
Wacht tot de wereld verzinkt  
En een ster de zon overstijgt.

Hong'rend naar eeuwigheid  
Brak hij zijn leven als brood,  
Proefde in dit voedsel den dood,  
Deed afstand, en houdt zich bereid.

Luisterend, zwijgend, en in  
Vroomheid bereid: voorwaar,  
Dit is geen einde nog, maar  
Een voorgoed begonnen begin.

Martinus Nijhoff

## Orde van dienst voor Witte Donderdag 28 maart 2024

*Op deze avond van Witte Donderdag beginnen we met een dienst die doorloopt naar de Goede Vrijdag en de Stille Zaterdag tot aan de Paasdageraad.*

*Wij volgen daarbij in de lezingen steeds de lijn van het evangelie van Marcus*

*Op deze Witte Donderdag lezen wij over de laatste maaltijd die Jezus met zijn leerlingen viert. Ook wij vieren vanavond met elkaar de Maaltijd van de Heer en gedenken daarbij deze nacht van het verraad.*

Orgelspel

Welkom

-we gaan staan-

*Bemoediging*

Onze hulp is in de naam van de Heer,  
**die hemel en aarde gemaakt heeft,**  
die trouw houdt tot in eeuwigheid  
**en niet loslaat het werk van zijn handen.**

*Stilte*

*Groet*

Genade voor jullie en vrede  
van God, onze Vader,  
en van Jezus Christus, de Heer.  
Door de heilige Geest  
**Amen.**

We zingen **Lied 81: 1, 2 en 8**



1 Ju-bel God ter eer, Hij is on-ze sterk-te!

Juich voor Is-raëls Heer, stem en te-gen-stem

sprin-gen op voor Hem die ons heil be-werk-te.

2 Laat de harpen slaan, klinken de trompetten.  
Viert bij volle maan met muziek en mond  
een hernieuwd verbond volgens oude wetten.

8 Ik ben HIJ DIE IS; God wil Ik u wezen.  
Uit de duisternis van de slavernij  
maakte Ik u vrij; hebt gij nog te vrezen?

-we gaan zitten-

**Vraag:** Waarom is deze avond zo anders dan alle andere?

**Voorganger:** Deze avond gedenken wij de Pesachmaaltijd die Jezus met zijn vrienden vierde, vlak voor zijn gevangenneming. Met deze Maaltijd herdenken en vieren Joden de uittocht uit Egypte. Jezus geeft aan deze Maaltijd een nieuwe betekenis; het brood en de wijn worden het symbool van zijn lichaam en bloed. Daarom vieren ook wij vanavond met elkaar deze Maaltijd van de Heer.

*Gebed*

Lezing **Exodus 12: 14-17**

We zingen **Lied 395: 1**



1 Op de avond, toen de uittocht



uit E-gyp-te werd gevierd,



en de mat-se werd ge-bro-ken



en de wijn werd in-geschon-ken,



toen heeft Je-zus aan zijn men-sen



een ge-heim ge-leerd:

*refrein:*

Wij gaan rond met het brood,  
 wij gaan rond met de wijn,  
 want iedereen mag le-ven  
 en vro - lijk zijn.

Wij gaan rond met het brood,  
 wij gaan rond met de wijn,  
 want iedereen mag le-ven  
 en vro - lijk zijn.

### Lezing **Marcus 14: 12-25**

We zingen **Lied 558: 1, 4 en 6**

1 Je-zus, om uw lij-den groot,  
 om uw le-ven en uw dood  
 die vol-bren-gen 't recht van God,  
 Ky-ri-e e - lei - son.

- 4 Om het brood, Heer, dat Gij breekt,  
om de beker die Gij reikt,  
om de woorden die Gij spreekt,  
Kyrie eleison.
- 6 Om het zwijgen, het geduld,  
waarmee Gij de wet vervult,  
als men vruchtloos zoekt naar schuld,  
Kyrie eleison.

### *Overweging*

We zingen **Lied 575: 1**



1 Je-zus, le-ven van ons le-ven,  
Je-zus, dood van on-ze dood,  
Gij hebt U voor ons ge - ge-ven,  
Gij neemt op U angst en nood,  
Gij moet ster-ven aan uw lij-den  
om ons le-ven te be-vrij-den.  
Dui-zend, dui-zend-maal, o Heer,  
zij U daar-voor dank en eer.

*We vieren de Maaltijd van de Heer*

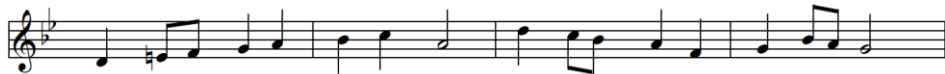


### Wij zingen 'Lied over de gaven'

tekst: ds. Sophie van den Berg-Hofstee; muziek: Arjan Veen



Dankbaar voor onze o-ver-vloed, delen wij hier van wat wij ontvingen.



Dat onze gaven, in Uw hand, tot teken worden van Uw rijk!

### De tafel wordt klaargemaakt

#### Nodiging

#### We zingen **Lied 385**



1 De ta-fel van samen, de tafel is gedekt.



Wij mogen komen eten



en niemand wordt vergeten.



De ta-fel van samen, de tafel is gedekt.



't Geheim van het leven wordt zo maar verstrekt.

- 2 Wij delen, wij delen gewoon het dagelijks brood.  
Dit brood houdt ons in leven,  
door God is het gegeven.  
Wij delen, wij delen gewoon het dagelijks brood  
en denken aan Jezus, zijn lijden, zijn dood.

- 3 De tafel van samen, de tafel van het goed,  
daar wordt de wijn geschonken  
en mondjesmaat gedronken.  
De tafel van samen, de tafel van het goed,  
daar vinden wij vrede, in overvloed.

### *Beurtspraak*

De Heer zal bij u zijn.

**De Heer zal u bewaren.**

Verheft uw harten.

**Wij zijn met ons hart bij de Heer.**

Brengen wij dank aan de Heer, onze God.

**Hij is het waard onze dank te ontvangen.**

### *Tafelgebed*

Daarom met heel de gemeenschap van heiligen zingen wij

**Lied 405: 4**

**Heilig, heilig, heilig! Heer, God almachtig  
hemel, zee en aarde verhoogt uw heerlijkheid.  
Heilig, heilig, heilig! Liefdevol en machtig,  
Drievuldig God, die één in wezen zijt.**

### *Vervolg tafelgebed*

### **Onze Vader**

*Wij vormen nu een kring rondom de Tafel terwijl we zingen:*

### **Ubi Caritas (Taizé)**



U - bi ca - ri - tas et a - mor, u - bi ca - ri - tas De - us i - bi est.

### *Vredegroet*

De vrede van de Heer zij altijd met u

**Zijn vrede ook met u**

*Wensen wij degene naast wie we staan de vrede van Christus.*



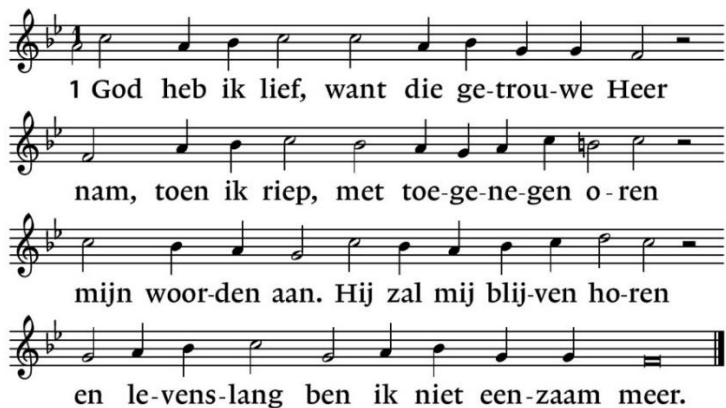
*Woorden over brood en wijn*

*We delen brood en wijn in de kring*

*De tafel wordt afgeruimd en leeggemaakt, ten teken dat wij richting de Goede Vrijdag gaan, de dag waarop wij stilstaan bij het sterven van Jezus*

*Stilte*

We zingen **Psalm 116: 1, 4 en 6**



1 God heb ik lief, want die ge-trou-we Heer  
nam, toen ik riep, met toe-ge-ne-gen o-ren  
mijn woor-den aan. Hij zal mij blij-ven ho-ren  
en le-vens-lang ben ik niet een-zaam meer.

4 O God, mijn God, die van de dood mij redt,  
mijn tranen afwist! Voor het oog des Heren  
mag ik weer vrij in 's levens land verkeren,  
geen steen die stoot waar ik mijn voeten zet.

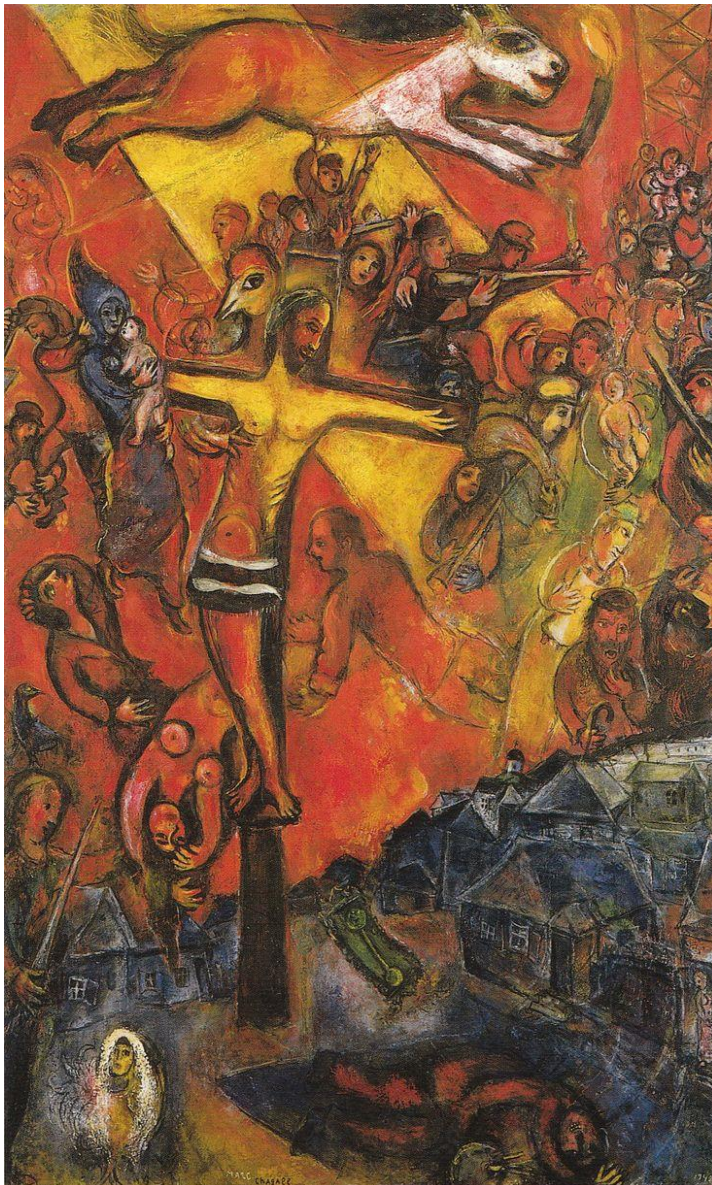
6 Hoe zal ik naar geloften, toen gedaan,  
nu danken voor de redding van mijn leven?  
Ik heb de kelk van 's Heren heil geheven  
en noem voor heel het volk zijn grote naam.

*Wij gaan in stilte uiteen*

## Orde van dienst voor Goede Vrijdag 29 maart 2024

*Wij komen in stilte de kerk binnen*

*Dit is de dag dat we het lijden en sterven van de Heer gedenken.*



## Stilte

### Drempelgebed

Maartenskerk Vocalis zingt 'Herzliebster Jesu' [Matthäuspasion 3]

Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen,  
Daß man ein solch scharf Urteil hat gesprochen?  
Was ist die Schuld, in was für Missetaten  
Bist du geraten?

Liefste heer Jezus, wat hebt u misdaan,  
dat men zo'n hard vonnis heeft uitgesproken?  
Wat is uw schuld, welke misdaden  
heeft u begaan?

### Inleiding

We zingen **Psalm 22: 1**



1 Mijn God, mijn God, waarom verlaat Gij mij



en blijft zo ver, terwijl ik tot U schrei,



en redt mij niet, maar gaat aan mij voorbij?



Hoe blijft Gij zwijgen?



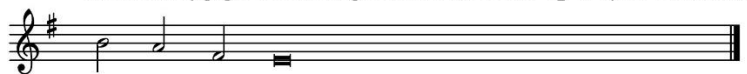
Mijn God, ik doe tot U mijn kreten stijgen



bij dag, bij nacht. Tot U slechts kan ik vluchten,



maar krijg geen rust, geen antwoord op mijn zuchten



in klacht op klacht.

## Lezing **Psalm 22:2-6**

### We zingen **Psalm 22:10**

- 10      Want geenszins achtte mij de Heer gering,  
die lag vernederd in vernedering.  
Hij heeft mijn leven aan vernietiging  
niet prijsgegeven!  
Hij heeft zijn aanschijn over mij verheven  
en op mijn woord, dat met geweene klagen  
oprees tot Hem om zijne hulp te vragen,  
heeft Hij gehoord!

*We lezen het evangelie volgens Marcus*

## Lezing **Marcus 14: 26-42**

### We zingen **Lied 558: 1 en 5**



1 Je-zus, om uw lij-den groot,  
om uw le-ven en uw dood  
die vol-bren-gen 't recht van God,  
Ky-ri-e e - lei - son.

- 5      Here, om uw bloedig zweet,  
als Ge alleen de wijnpers treedt,  
om de kelk vol bitter leed,  
Kyrie eleison.

## Lezing **Marcus 14:43-52**

## Maartenskerk Vocalis zingt 'Ich wil hier bei dir stehen'

[Matthäuspassion 23]

Ich will hier bei dir stehen; verachte mich doch nicht!  
Von dir will ich nicht gehen, wenn dir dein Herze bricht.  
Wenn dein Herz wird erblassen, im letzten Todesstoß,  
Alsdenn will ich dich fassen in meinen Arm und Schoß.

Ik wil hier bij u staan, veracht mij toch niet.  
Ik wil niet van uw zijde wijken, wanneer u uw hart breekt.  
Wanneer uw hart zal verbleken, na de laatste doodsteek,  
dan wil ik u bergen in mijn arm en schoot.

## Lezing **Marcus 14:53-65**

We zingen **Lied 558: 6 en 7**

6	7
Om het zwijgen, het geduld, waarmee Gij de wet vervult, als men vruchtloos zoekt naar schuld, Kyrie eleison.	Om het woord van goddelijk recht dat Gij tot uw rechters zegt, – zelf hebt Ge uw geding beslecht, – Kyrie eleison.

## Lezing **Marcus 14:66-72**

Vocalis zingt 'Bin ich gleich von dir gewichen' [Matthäuspassion 48]

Bin ich gleich von dir gewichen, stell ich mich doch wieder ein;  
Hat uns doch dein Sohn verglichen durch sein' Angst und Todespein.  
Ich verleugne nicht die Schuld; aber deine Gnad und Huld  
ist viel größer als die Sünde, die ich stets in mir befinde.

Ook al mocht ik van u zijn afgedwaald, toch keer ik mij opnieuw tot u;  
Want uw zoon bracht ons verzoening door zijn angst en stervenspijn.  
Mijn schuld ontken ik niet; maar uw genade en welwillendheid  
is veel groter dan de zonde, die ik steeds in mij zelf aantref.

## Lezing **Marcus 15: 1-15**

We zingen **Lied 558: 8, 9 en 10**

- 8 Om de doornen van uw kroon, om de geseling en de hoon,  
roepen wij, o Mensenzoon,  
Kyrie eleison.
- 9 Om uw kruis, Heer, bidden wij,  
om de speerstoot in uw zij,  
ga aan onze schuld voorbij,  
Kyrie eleison.
- 10 Heer, om uw vijf wonden rood,  
om uw onverdiende dood,  
smeken wij in onze nood,  
Kyrie eleison.

Lezing **Marcus 15:16-32**

Vocalis zingt '**O Haupt voll Blut und Wunden**' [Matthäuspassion 63]

O Haupt voll Blut und Wunden, voll Schmerz und voller Hohn,  
O Haupt, zu Spott gebunden mit einer Dornenkron.  
O Haupt, sonst schön gezieret mit höchster Ehr und Zier,  
Jetzt aber hoch schimpfieret, begrüßet seist du mir!

Du edles Angesichte, vor dem sonst schrickt und scheut  
Das große Weltgerichte, wie bist du so bespeit;  
Wie bist du so erbleicht! wer hat dein Augenlicht,  
Dem sonst kein Licht nicht gleicht, So schändlich zugericht't?

O hoofd vol bloed en wonden, vol leed en overspoeld met hoon,  
O hoofd, ten spot omwonden met een doornenkroon.  
O hoofd, ooit versierd met de hoogste eer en pracht,  
nu echter gesmaad, ik groet u.

U edel aangezicht, aanbeden en geschuwd  
door al dat leeft op aarde, hoe wordt u nu bespuwd.  
Hoe bent u thans verbleekt. Wie heeft het licht van uw ogen,  
dat anders met geen enkel licht is te vergelijken, zo vreselijk geschonden?

Lezing **Marcus 15: 33-39**

*De paaskaars wordt gedoofd*

*Stilte*

We zingen **Lied 590**



1 Nu valt de nacht. Het is vol-bracht:  
de Heer heeft heel zijn le - ven  
voor het men-se - lijk ge-slacht  
in Gods hand ge - ge-ven.

- 2 De wereld gaf  
Hem slechts een graf,  
zijn wonen was Hem zwerven;  
al zijn onschuld werd Hem straf  
en zijn leven sterven.
- 3 Hoe slaapt Gij nu,  
die men zo ruw  
aan 't kruishout heeft gehangen.  
Starre rotsen houden U,  
rots des heils, gevangen.
- 4 't Is goed, o Heer,  
Gij hoeft de eer  
van God niet meer te staven.  
Leggen wij ons bij U neer,  
in uw dood begraven.
- 5 Hoe wonderlijk, uitzonderlijk  
een sabbat is gekomen:  
eens voor al heeft Hij het juk  
van ons afgenomen.

*Luthers Avondgebed*

**HEER, blijf bij ons, want het is avond en de nacht zal komen.  
Blijf bij ons en bij uw ganse kerk aan de avond van de dag,  
aan de avond van het leven, aan de avond van de wereld.  
Blijf bij ons met uw genade en goedheid,  
met uw troost en zegen,  
met uw woord en sacrament.  
Blijf bij ons wanneer over ons komt  
de nacht van beproeving en van angst,  
de nacht van twijfel en aanvechting,  
de nacht van de strenge, bittere dood.  
Blijf bij ons in leven en in sterven,  
in tijd en eeuwigheid. Amen**

Maartenskerk Vocalis zingt **Ach Herr, lass dein lieb Engelein**  
[Johannespassion 40]

Ach Herr, laß dein lieb Engelein  
am letzten End die Seele mein  
in Abrahams Schoß tragen,  
den Leib in seim Schlafkämmerlein  
gar sanft ohn einge Qual und Pein  
ruhn bis am jüngsten Tage!  
Alsdenn vom Tod erwecke mich,  
daß meine Augen sehen dich  
in aller Freud, o Gottes Sohn,  
mein Heiland und Genadenthron!  
Herr Jesu Christ, erhöre mich,  
ich will dich preisen ewiglich!

Ach Heer, laat uw lieve engelen,  
na mijn laatste uur, mijn ziel  
naar Abrahams schoot dragen;  
laat het lichaam in zijn slaapkamer,  
heel zacht en zonder kwelling of pijn,  
rusten tot aan de laatste dag.  
Wek mij dan uit de dood,  
zodat in alle blijdschap  
mijn ogen u kunnen zien, o Zoon van  
God,  
mijn verlosser en genadetroon!  
Heer Jezus Christus, verhoor mij,  
ik zal u eeuwig prijzen !

*We verlaten in stilte de kerk*

Afbeelding bij Goede Vrijdag: 'Resistance' door Marc Chagall, deel van de tryptiek  
'résistance, résurrection, libération'.



## **Orde van dienst voor Stille Zaterdag 30 maart 2024**

*Deze vesper is een vervolg op de dienst van Goede Vrijdag. Dit is de avond van de stilte die volgt op de huiveringwekkende dood van de Mensenzoon. Een stilte die, tegen alles in, iets van verwachting heeft. Dit is een avond van stille handelingen, van waken en wachten.*

*De Paaskaars blijft gedoofd nu we gedenken dat de Heer in het dodenrijk is neergedaald. Als teken hiervan staat het kruis bij het doopvont. We houden de wacht bij het kruis en zien uit naar de morgen van de derde dag.*

*Als u aan iemand denkt die het moeilijk heeft, of aan een situatie die u aan het hart gaat, kunt u tijdens de viering een klein kruisje met het grote kruis verbinden.*

-----

*Stilte*

*Ontsteken van de kaarsen bij de lezenaar*

**Vraag:**

Waarom is deze nacht zo anders dan alle andere nachten?

**Antwoord:**

Dit is de nacht waarin Eén uit ons midden de banden van de dood verbreekt.

Dit is de nacht van angst en verlangen, waken en hopen, van gedenken en verwachten.

Dit is de nacht, die op de ongekende morgen wacht, een morgen ongedacht.

**Vraag:**

Hoever is de nacht? Wachter, hoever is de nacht?

**Antwoord:**

De morgen komt, zegt de wachter, maar nog is het nacht.

We zingen **Lied 887**



1 Wees stil en weet: Ik ben uw God.



Wees stil en weet: Ik ben uw God.

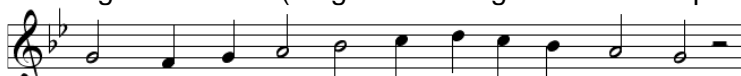


Wees stil en weet: Ik ben uw God.

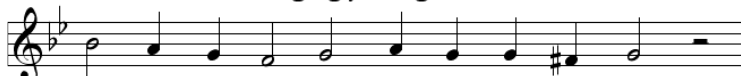
- 2 Ik ben het die u helen zal.  
Ik ben het die u helen zal.  
Ik ben het die u helen zal.

Lezing **Psalm 130: 5 en 6**

We zingen **Lied 148** (Zingende Gezegend - melodie psalm 110)



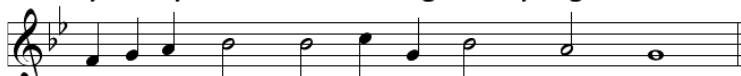
1. O nacht zo lang, gij lang-ste al-ler nach-ten,



is God ver-ge-ten wat Hij heeft be-loofd -



zijn wij ver-ban-nen, weg uit zijn ge-dach-ten,



het al-ler-la-ate vonk-je hoop ge - doofd?

- 2 Keer tot ons weer, o zaad zo diep verloren,  
weet dat de oogst der wereld op U wacht;  
Gij Zoon van God, Gij mens met open oren,  
treed weer naar voren, kom in deze nacht!

- 3 Oase in een woestenij van dromen,  
o vuurkolom, bevestig onze voet,

Gij sprankje hoop, te goeder uur gekomen,  
ga voor ons uit, de morgen tegemoet.

- 4 Maak deze nacht, de langste aller nachten,  
licht als de dag, die lachend leven vindt  
en leg ons lot terug in Gods gedachten,  
Gij licht, die nacht en nevel overwint.

### *Gebed*

In het mysterie van uw aanwezigheid  
hebben we geen woorden nodig.  
In de diepte van uw stilte  
is geen geluid nodig.  
Met uw woord open  
hoeft geen stem meer antwoord te geven.

‘Wees stil’, zegt U,  
‘wees stil en weet: Ik ben je God.’

Daarom zijn we nu stil, en we luisteren ...  
naar ons hart dat klopt–  
naar onze gedachten die heen en weer schieten–  
naar onze ziel die van alles overweegt –  
en we weten dat uw Geest, uw Heilige Geest,  
klopt, beweegt, onrust brengt in ons en om ons heen.

En we zijn stil, en we luisteren ...  
naar de roep van wie niet kan roepen –  
naar de verzuchting van de vermoeide –  
naar de pijn van de verwonde –  
naar de zucht van het slachtoffer –  
naar de lach van kinderen –  
naar het lied vol blijdschap,  
en we weten dat uw Geest, uw Heilige Geest,  
de ruimte schept voor roepen, zuchten, klagen,  
en net zo goed het lachen draagt, en het lied laat klinken.

We zijn stil,  
en ook als we onze schoenen niet uit hebben gedaan  
weten we toch dat dit heilige grond is  
omdat U hebt beloofd dat u daar zult zijn  
waar uw mensen in Jezus’ naam bij elkaar zijn.

In het donker van deze dag  
wachten we en waken we,  
geduldig of ongeduldig,  
we verwachten de Levende.  
Amen.

*Stilte*

*Orgelspel* **Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen**  
(Johann Gottfried Vierling)

Lezing **Marcus 15: 40-41**

*Verstillende muziek*

Lezing **Marcus 15: 42-45**

*Verstillende muziek*

Lezing **Marcus 15: 46-47**

We zingen **Lied 592: 1 en 2**



1 Stil ligt de tuin rond-om het wit-te graf



waar zich de Heer voor ons ver-lo-ren gaf.



Vrou-wen en vrien-den gaan rou-wend in het zwart.



Zwaar als een steen weegt droef-heid op hun hart.



Hoop is ver-vlo-gen en vrien-dschap weg-ge-vlucht.



Al-les wat leeft, ja heel de schep-ping zucht.

- 2 Drie dagen is zijn stem niet meer gehoord.  
Ademloos wacht de wereld op het woord.  
Waar is de God die hemel en aarde schiep?  
Waar is zijn Zoon die ons bij name riep?  
Waarom verlaat Hij (nu) wat zijn hand begon?  
Duisternis overmant het licht der zon.

*Als u aan iemand denkt die het moeilijk heeft, of aan een situatie die u aan het hart gaat, wordt u uitgenodigd om een klein kruisje met het grote kruis te verbinden. Onze zorg en betrokkenheid wordt opgenomen in het vele dat onder mensen leeft die hun vertrouwen op Gods' liefde stellen.*

We zingen **Lied 62b** (tijdens kruisjes ophangen)

Mijn ziel verstilt in rust en vrede bij God  
van Hem alleen mijn heil.  
Ja, bij de Heer verstilt mijn ziel in vrede,  
keert zich stil tot Hem.

*Stilte*

We zingen **Lied 591: 1, 2 en 5**

1 O Heer, wees met uw kerk  
en laat ons niet ver-gaan,  
maar zend uw kracht  
diep in de nacht,  
dan breekt de mor-gen aan.

2 Wij wachten U, o zon,  
het duister duurt zo lang,  
het water stijgt  
en Gij, Gij zwijgt,  
het wordt ons al te bang.

5 De vrijdag is voorbij,  
de sabbat is vervuld.  
O dageraad  
toon uw gelaat,  
een ochtend zonder schuld!

### Slotwoorden (Lied 592: 3)

Eeuwige, uw gerechtigheid is groot.

**Wek uw Gezalfde, wek Hem uit de dood.**

Mogen wij hopen dat bij de dageraad

wij Hem herkennen als hij voor ons staat.

**Wordt dan uw hemelse vrede rijk gesticht**

**hier op aarde in het morgenlicht.**

### We zingen Lied 598

Als al- les dui- ster is, ver- wacht dan een  
lich- tend vuur dat nooit meer dooft, vuur dat nooit meer dooft.  
Als al- les dui- ster is, ver- wacht dan een  
lich- tend vuur dat nooit meer dooft, vuur dat nooit meer dooft.

### We verlaten de kerk

*Voor de dienst was het stil, maar nu klinkt het orgel weer, want ook Stille Zaterdag is onderdeel van de Paasviering: de overwinning is aangekondigd.*

*U hebt gelegenheid om nog even stil aanwezig te zijn, eventueel het kruisje dat u verbonden hebt met het grote kruis op te halen, of in stilte de kerk te verlaten.*

## Orde van dienst voor de Paasdagenraad 31 maart 2024

*Vroeg in de morgen komen we bijeen. Dit is het einde van de nacht, het moment waarop het Licht doorbreekt in de duisternis. We brengen de Paaskaars de kerk binnen en delen het Licht. Het Woord klinkt en wordt verbeeld. We gedenken onze doop en vieren de Maaltijd van de Heer.*

*Buiten aan de oostkant van de Maartenskerk, daar waar de zon opkomt, verzamelen we ons rond de vuurkorf.*

*Als je een bloem hebt meegenomen om straks aan het kruis te bevestigen, houd je die nog even bij je.*

-----

### Lezing **Genesis 1: 1-3**

#### DE PAASKAARS WORDT AANGESTOKEN

solist                    Licht van Christus  
**allen**                    **Heer wij danken U**  
(3x)

*Terwijl we zingen 'Licht dat terugkomt', lopen we naar binnen naar het koor, de drager van de Paaskaars gaat voorop en gaat bij de Oostmuur in het koor staan.*



Licht dat terugkomt. Hoop die niet sterven wil. Vrede die bij ons blijft.

### Lezing **Genesis 1: 4 en 5**

*Wij geven het licht aan elkaar door.*

Daarna zingen we **Lied 601**



1 Licht dat ons aan-stoot in de mor-gen,



voortij-dig licht waar-in wij staan

koud, één voor één, en on-ge - bor-gen,  
 licht o-ver-dek mij, vuur mij aan.  
 Dat ik niet uit-val, dat wij al - len  
 zo zwaar en droe - vig als wij zijn  
 niet uit el-kaars ge-na-de val-len  
 en doel-loos en on-vind-baar zijn.

- 2 Licht, van mijn stad de stedehouder,  
 aanhoudend licht dat overwint.  
 Vaderlijk licht, steevaste schouder,  
 draag mij, ik ben jouw kijkend kind.  
 Licht, kind in mij, kijk uit mijn ogen  
 of ergens al de wereld daagt  
 waar mensen waardig leven mogen  
 en elk zijn naam in vrede draagt.

## Lezing **Genesis 2: 4-8**

### We zingen **Lied 630**

1 Sta op! – Een mor - gen on-ge-dacht,  
 Gods dag is aan - ge-bro-ken,  
 er is in één bewo-gen nacht



een nieu-we len - te ont-lo-ken.

Het le-ven brak door aar-de en steen,

uit al-le won-deren om u heen

spreekt, dat God heeft ge-spro-ken.

- |   |   |
|---|---|
| <p>2<br/>Hij heeft gezegd: Gij mens, kom uit,<br/>open uw dode oren;<br/>kom uit het graf dat u omsluit,<br/>kom uit en word geboren!<br/>Toen heeft zich in het vroegste licht<br/>de nieuwe Adam opgericht,<br/>ons allen lang tevoren.</p>                     | <p>3<br/>Al wat ten dode was gedoemd<br/>mag nu de hoop herwinnen;<br/>bloemen en vogels, – alles roemt<br/>Hem als in den beginne.<br/>Keerde de Heer der schepping weer,<br/>dan is het tevergeefs niet meer<br/>te bloeien en te minnen.</p> |
| <p>4     Sta op! – Hij gaat al voor ons uit,<br/>de schoot van 't graf ontkomen.<br/>De morgen is vol nieuw geluid, –<br/>werp af uw boze dromen.<br/>Waar Hij, ons hoofd, is voorgegaan,<br/>is voor het lichaam nu vrij baan<br/>naar een bestaan volkomen.</p> |   |

## Lezing **Marcus 16: 1-8**

We zingen **Lied 625**

1 Groen ont-luikt de aar-de uit het sla-pend graan,  
nu de zon de za-den roept om op te staan.

Lief-de staat op, wordt wak-ker uit de dood.  
Lief-de draagt, als ko-ren, hal-men, vol en groot.

- 2 Onder steen bedolven lijkt de liefde Gods.  
Rest haar niets dan rusten in de harde rots?  
Diep in het graf is Hij de weg gegaan  
van het zaad dat stervend nieuw ontkiemt tot graan.
- 3 Zaad van God, verloren in de harde steen  
en ons hart, in doornen vruchteloos alleen –  
heen is de nacht, de derde dag breekt aan.  
Liefde staat te wuiven als het groene graan.

*Wij gaan naar het schip van de kerk, zetten de kaarsen in de lichtbak en als je een bloem hebt meegenomen, kan die in het kruis worden gestoken en kun je gaan zitten. Ondertussen wordt het antependium neergelegd en de witte stola omgehangen als teken dat wij de draad weer oppakken vanuit de opstanding van onze Heer.*

*Meditatief woord*

**Orgelspel - Adagio, deel 2 uit Paasoratorium BWV 249 JS Bach**

We zingen **Lied 631**

1 Tus-sen wa-ken, tus-sen dro-men,  
in het vroe-ge mor-gen-licht,  
wordt de steen van 't graf ge-no-men,  
ho-ren vrou-wen het be-richt

dat door dood en duister-nis

Je-zus leeft en bij ons is.

2  
 Zij die zich als eersten buigen  
 over leven in haar schoot  
 zijn op Pasen kroongetuigen  
 van nieuw leven uit de dood.  
 Vrouwen hebben Hem ontmoet,  
 weten zich bevrijd voorgoed.

3  
 Uit een sprakeloos verleden  
 weggeschoven, ongehoord,  
 wordt een nieuwe tuin betreden,  
 open is de laatste poort,  
 sluiers worden weggedaan:  
 het is tijd om op te staan.

4      Lente kleurt de kale bomen,  
 door het leven aangeraakt  
 bloeien bloemen aan de zomen,  
 zo wordt alles nieuw gemaakt.  
 Juichend stemt het leven in  
 met de toon van het begin.

*(onder het naspel wordt het water door ouderling naar het doopvont gebracht.)*

## DOOPGEDACHTENIS

### *Inleidende woorden*

Voorganger:

Vanmorgen gedenken we de dood en de opstanding van onze Heer, Jezus Christus. En dat we, toen we gedoopt werden, met Hem zijn begraven en in Hem ook weer tot leven zijn gewekt. Deze ochtend brengt ons terug bij onze eigen doop en onze verbondenheid daarin met de Heer. Door het doopwater mogen wij ervaren: het is Gods Geest die ons vrij maakt van wat ons belast, en die ons nieuw leven geeft.

*(Het water wordt uitgegoten in het doopvont)*

*Gebed bij het water:*

O God die uit het water  
in het begin de aarde hebt geroepen  
de grote toekomst in:

**Roep ook ons tot leven**

O God die door het water, de Rode Zee,  
uw volk de vrije doortocht gaf,  
uw wolk trok met hen mee:

**Roep ook ons tot vrijheid**

O God die in het water  
-de zee de baas was-  
de dwaze vluchteling Jona bewaard hebt  
voor uw Woord:

**Roep ook ons tot dienstbaarheid**

O God, die in het water van de Jordaan  
uw Zoon hebt aangewezen  
om allen voor te gaan:

**Roep ook ons tot navolging**

O God, die in het water van onze doop  
wie Jezus willen volgen doet opstaan tot de hoop

**Maak ons tot levend teken van Uw Koninkrijk**

Lezing **Galaten 3: 26-28**

Want door het geloof en in Christus Jezus bent u allen kinderen van God.  
U allen die door de doop één met Christus bent geworden, hebt u met  
Christus omkleed. Er zijn geen Joden of Grieken meer, slaven of vrijen,  
mannen of vrouwen – u bent allen één in Christus Jezus.

We zingen de geloofsbelijdenis (staande) **Lied 340b**

Ik geloof in God de Vader, de Almachtige,  
Schepper des hemels en der aarde.

En in Jezus Christus,  
zijn eniggeboren Zoon, onze Heer,  
die ontvangen is van de heilige Geest,  
geboren uit de maagd Maria,  
die geleden heeft onder Pontius Pilatus,  
is gekruisigd, gestorven en begraven,  
nedergedaald ter helle,  
ten derden dage wederom opgestaan van de doden,

opgevaren ten hemel,  
zittende ter rechterhand Gods,  
des almachtigen Vaders,  
vanwaar Hij komen zal om te oordelen  
de levenden en de doden.  
Ik geloof in de heilige Geest,  
ik geloof één heilige, algemene, christelijke kerk,  
de gemeenschap der heiligen,  
vergeving der zonden,  
wederopstanding des vleses  
en een eeuwig leven.  
Amen, amen, amen.

*Gedachtenis (staande)*

Nu het Paasfeest is begonnen en de tijd van voorbereiding voorbij is,  
gedenken wij onze doop en vernieuwen we onze geloften:

Wilt u de Heer uw God dienen, leven naar zijn wil, en wilt u zich  
verzetten tegen alle machten die het leven geweld aandoen

**Dat willen wij**

Wilt u de weg gaan van Jezus, die niet kwam om zich te laten dienen,  
maar om zelf dienstbaar te zijn.

**Dat willen wij**

Wilt u leven in de vrijheid en verantwoordelijkheid van Gods kinderen,  
geleid door zijn Heilige Geest

**Dat willen wij**

Gelooft u in God de Vader, onze schepper en bevrijder?

**Wij geloven**

Gelooft u in Jezus Christus, de gekruisigde en levende Heer?

**Wij geloven**

Gelooft u in de heilige Geest die ons leven vernieuwt?

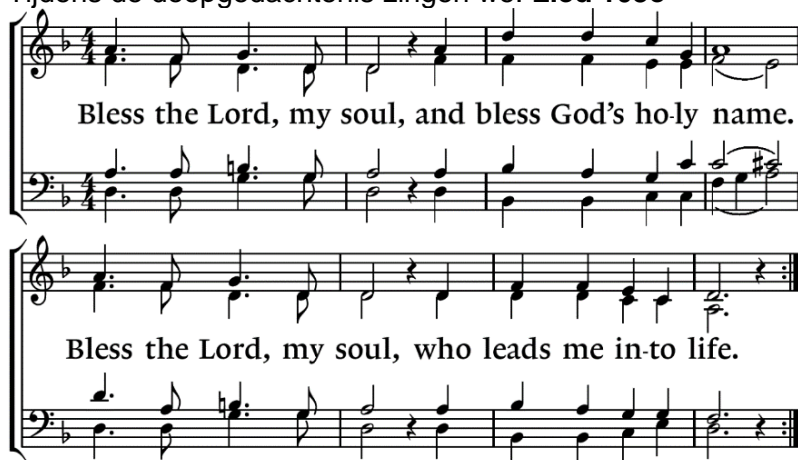
**Wij geloven**

*Dan is er nu gelegenheid om je eigen doop te gedenken.*

*Met water uit het doopvont kun je een kruisje op je voorhoofd of hand  
ontvangen.*

*We vormen, komend langs het doopvont, een kring om de tafel.*

Tijdens de doopgedachtenis zingen we: **Lied 103e**



Bless the Lord, my soul, and bless God's ho-ly name.

Bless the Lord, my soul, who leads me in-to life.

## DE MAALTIJD

*Vredegroet* – we zingen



Vre - de wens ik je toe. Lief - de wens ik je toe.

Mo-ge God je be-hoe-den, leef met zijn lief-de. Vre - de wens ik je toe.

Ze - gen wens ik je toe. Aan-dacht wens ik je toe.

Dat er men-sen zijn met wie je kunt de-len. Ze - gen wens ik je toe.

*Brood en druivensap worden neergezet*

*Nodiging*

*Voorbeden uit de kring*

*Stil gebed*

*Tafelgebed*

## Onze Vader

*Delen van brood en wijn – we zingen :*



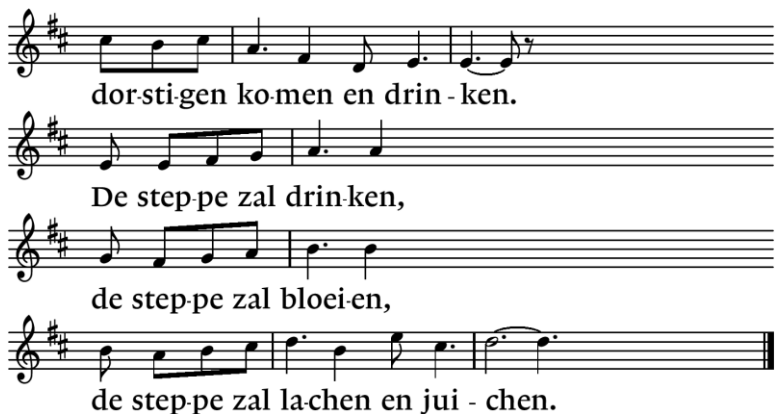
U-bi ca-ri-tas et a - mor, u-bi ca-ri-tas De-us i - bi est.

## Dankgebed

We zingen als slotlied **Lied 608**



1 De step-pe zal bloei-en  
de step-pe zal la-chen en jui - chen.  
De rot-sen die staan  
van-af de da-gen der schep-ping  
staan vol wa-ter, maar dicht  
de rot-sen gaan o - pen.  
Het wa-ter zal stro-men  
het wa-ter zal tin-telen, stra-len,



dor-sti-gen ko-men en drin-ken.  
 De step-pe zal drin-ken,  
 de step-pe zal bloei-en,  
 de step-pe zal la-chen en jui-chen.

- |   |   |
|---|---|
| <p>2 De ballingen keren<br/>         zij keren met blinkende schoven.<br/>         Die gingen in rouw<br/>         tot aan de einden der aarde<br/>         één voor één, en voorgoed<br/>         die keren in stoeten.<br/>         Als beken vol water<br/>         als beken vol toesnellend water<br/>         schietend omlaag van de bergen.<br/>         Met lachen en juichen -<br/>         die zaaiden in tranen<br/>         die keren met lachen en juichen.</p> | <p>3 De dode zal leven.<br/>         De dode zal horen: nu leven.<br/>         Ten einde gegaan<br/>         en onder stenen bedolven<br/>         dode, dode, sta op,<br/>         het licht van de morgen.<br/>         Een hand zal ons wenken<br/>         een stem zal ons roepen: Ik open<br/>         hemel en aarde en afgrond.<br/>         En wij zullen horen<br/>         en wij zullen opstaan<br/>         en lachen en juichen en leven.</p> |
|---|---|

*Zending en Zegen*  
**Amen**

*Je bent van harte uitgenodigd voor koffie of thee met feestelijk Paasbrood*

Abbeelding omslag: **Verrijzenis, Paul van Dongen (1958)** Bron: artway.eu  
 Dit bijzondere werk uit 2006 is een combinatie van ets en aquarel. We zien scherpe en zachte lijnen, de donkere kleur paars met het lichte wit en het frisse geelgroen dat ontluikt. De pijnlijke doornen zijn er overduidelijk. Maar de doornenkranen is ook doorbroken. Het gaat richting de open hemel, de hoopvolle boodschap dat nieuw leven van God uit geschonken wordt. Dat viert we in de drie dagen van Pasen: lijden én opstanding, pijn én nieuw leven. Ze staan niet los van elkaar, maar zijn met elkaar verbonden. In het evangelie van Marcus vinden we diezelfde elementen van lijden en opstanding met elkaar verweven. Dat is troostvol voor wie gebukt gaat onder de last van misère.